

BRAVE 7 LE



MANUAL DO USUÁRIO

V1.9

Contenido

O que está na caixa	02	$\rangle\rangle$
Brave 7 LE	03	$\rangle\rangle$
Primeiros passos	07	$\rangle\rangle$
Visão geral dos modos	08	$\rangle\rangle$
Personalização do Brave 7 LE	09	$\rangle\rangle$
Conectando ao aplicativo AKASO GO	16	$\rangle\rangle$
Reproduzir o seu conteúdo	17	$\rangle\rangle$
Eliminar o seu conteúdo	18	$\rangle\rangle$
Carregamento seu conteúdo —————	18	$\rangle\rangle$
Manutenção da sua câmara	19	$\rangle\rangle$
Maximizar a vida útil da bateria	19	$\rangle\rangle$
Armazenamento e manuseamento da bateria	19	$\rangle\rangle$
Controlo remoto	20	$\rangle\rangle$
Montagem da câmara	23	$\rangle\rangle$
Contacte-nos	25	$\rangle\rangle$

O que está na caixa



Brave 7 LE x 1



x 1



Caso impermeável Carregador de bateria







Bateria x2



Cabo USB x 1



Controlo remoto x1

Alça de controlo remoto x 1



Bandagem x 4



Clipe x1



Clipe 2 x1



Montagem de fivela

x1

Montagem F

x1



J-gancho de montagem x 1



Montagem A x1

Fita adesiva dupla

face x 2



Pano de lente x1





Montagem H x1

WE7LE

Guia de início rápido x 1



Montagem C x1



Chave inglesa x1



Montagem D x1



Amarrar x5









Montagem E

Brave 7 LE



Nota: Se adquiriu um Brave 7 LE com uma porta micro USB, as portas USB e HDMI têm a posição invertida.



Nota: A câmara não grava sons quando está na caixa estanque.

Ecrã de visualização



Acesso ao menu de atalho

Na tela de visualização, deslize o dedo de baixo para cima na tela para acessar facilmente o menu de atalho e ajustar configurações como resolução, qualidade e estabilização de imagem. Além disso, deslize o dedo pela tela para rolar pelas opções disponíveis.



Bloqueio rápido da tela / desligamento

Na tela de visualização, deslize o dedo para baixo para bloquear rapidamente a tela ou desligar a câmera. Tocando no ícone de bloqueio, você pode bloquear a tela em segundos. Para desbloquear a tela, basta deslizar para a direita. Além disso, você pode desligar rapidamente a câmera tocando no ícone de energia.



Acesso ao menu de modo

Na tela de visualização, toque no ícone de modo na tela para acessar o menu de modos. Nesta tela, toque na opção "Vídeo" ou "Foto" para acessar o menu de modo de vídeo ou foto. Você poderá selecionar o modo de vídeo ou foto desejado entre as opções disponíveis.



Alternância de tela

Na tela de visualização, pressione e segure o botão de modo para alternar entre a tela frontal e a tela sensível ao toque.

Nota: Não é possível realizar essa operação enquanto a câmera estiver gravando vídeo; as instruções acima são específicas para a tela sensível ao toque e não se aplicam à tela frontal.

Primeiros passos

Bem-vindo à sua AKASO Brave 7 LE. Para capturar vídeos e fotos, você precisa de um cartão de memória para começar a gravar (vendido separadamente).

Uso de cartões de memória

Por favor, use cartões de memória de marca que atendam a esses requisitos:

- •U3
- Capacidade de até 256GB

Nota:

- Formate o cartão de memória primeiro nesta câmera antes de usar. Para manter o cartão de memória em boas condições, reformate-o regularmente. A formatação apaga todo o conteúdo, então certifique-se de descarregar suas fotos e vídeos antes de reformatar.
- Cartões de memória no formato FAT32 param de gravar quando o tamanho do arquivo atinge 4GB e começam a gravar novamente em um novo arquivo.

Ligando ou desligando

Para ligar:

Quando a câmera estiver desligada, pressione e segure o botão de energia por 3 segundos para ligá-la. A câmera emitirá um bipe e a luz de status acenderá. Quando informações aparecerem na tela, sua câmera estará ligada.

Para desligar:

Quando a câmera estiver ligada, pressione e segure o botão de energia por 3 segundos para desligá-la. A câmera emitirá um bipe e a luz de status se apagará.

Alternando modos de captura

Na tela de visualização, toque no ícone de modo na parte inferior da tela para entrar no menu de modos. A partir daí, você pode tocar na opção "Vídeo" ou "Foto" para acessar o menu de modo de vídeo ou foto. Você poderá selecionar o modo de vídeo ou foto desejado entre as opções disponíveis. Para sair do menu de modos, toque no ícone "X" no canto superior direito.

Ligando ou desligando o Wifi

Na tela de visualização, pressione o botão de energia ou toque no ícone de Wifi no menu de modos para ligar o Wifi. Para desligar o Wifi, basta pressionar o botão de energia novamente.

Visão geral dos modos

Existem 6 modos de funcionamento desta câmara: Vídeo, Foto, Reprodução, Configuração do sistema, Configuração de vídeo e Configuração de foto.

Modo de vídeo

A câmera está no modo Vídeo por padrão quando é ligada. No modo Vídeo, pressione o botão do obturador para gravar vídeo na resolução e taxa de quadros definidas. Para parar a gravação de vídeo, basta pressionar o botão do obturador novamente. Você também pode tocar no ícone de zoom na tela para ajustar o nível de zoom.

Modo de foto

Na tela de visualização, pressione o botão de modo ou deslize o dedo pela tela para alternar para o modo Foto. Neste modo, pressione o botão do obturador para tirar uma foto na resolução de foto definida. Você também pode tocar no ícone de zoom na tela para ajustar o nível de zoom.

Modo reprodução

Na tela de visualização, toque no ícone de reprodução no canto inferior esquerdo para entrar no modo Reprodução. Alternativamente, pressione o botão de modo duas vezes seguido pelo botão do obturador para entrar neste modo. Neste modo, selecione o arquivo de vídeo ou foto que deseja assistir para reprodução.

Modo de configuração do sistema

Para entrar no modo de configuração do sistema, primeiro acesse a tela de configurações da câmera pressionando o botão de modo ou tocando no ícone de configurações no canto inferior direito da tela. Em seguida, toque no ícone de configuração na tela de configuraçães. Neste modo, você pode configurar as configurações do sistema.

Modo de configuração de vídeo

Na tela de visualização, pressione o botão de modo 3 vezes ou toque no ícone de configuração de vídeo na tela de configurações para entrar no modo de configuração de vídeo. Neste modo, você pode configurar as configurações de vídeo.

Modo de configuração de foto

Na tela de visualização, pressione o botão de modo 4 vezes ou toque no ícone de configuração de foto na tela de configurações para entrar no modo de configuração de foto. Neste modo, você pode configurar as configurações de foto.

Personalização do Brave 7 LE

Menu de atalho de vídeo

1. Vídeo normal

Vídeo normal é o modo de vídeo predefinido.

2. Gravação em loop

1 Min (predefinição) /3 Min/5 Min

Esta opção permite definir a duração do vídeo antes de gravar vídeos em loop. Por exemplo, se você definir "Gravação em loop" para "3 Min", a câmera salvará arquivos de vídeo a cada 3 minutos. Quando a memória estiver cheia, novos arquivos de vídeo substituirão os antigos para garantir gravação contínua.

3. Time Lapse

1 seg/3 seg/5 seg (predefinição) /10 seg/30 seg/1 min Esta opção permite definir o intervalo no qual a câmera captura um quadro de Vídeo Time Lapse. A câmera criará um vídeo a partir dos quadros capturados no intervalo específico e condensará eventos longos em vídeos mais curtos. **Nota:** Os vídeos time lapse são captados sem áudio.

4. Duração do time lapse

llimitado (predefinição) /5 Min/10 Min/15 Min/20 Min/30 Min/60 Min Esta opção permite definir a duração do vídeo capturado no modo Time Lapse.

5. Câmera lenta

2.7K 2X (predefinição)/1080P 4X/720P 4X

No modo de câmara lenta, a câmara capta imagens na resolução e velocidade escolhidas, mas guarda o vídeo a uma velocidade de reprodução de 30 fps. Isto garante que, na reprodução, o vídeo é apresentado num cativante efeito de câmara lenta.

6. Câmera rápida

2x (predefinição) /4x/6x/10x/15x

Esta configuração permite selecionar a velocidade em que o vídeo será acelerado no modo de Câmera rápida. A câmera capturará vídeos em movimento rápido de maneira estável e suave, fazendo com que pareçam estar se movendo mais rápido do que no tempo real, sendo ideal para cenas de movimento rápido.

Menu de atalhos para foto

1. Foto única

Foto única é o modo de foto predefinido.

2. Tiro contínuo

3 fotos (predefinição) /7 fotos/15 fotos/30 fotos

Esta opção permite-lhe definir o número de fotos a serem tiradas por segundo no modo Tiro contínuo. A câmara captará continuamente fotografias no disparo definido, tornando o ele ideal para captar actividades dinâmicas e de ritmo acelerado.

3. Time Lapse

3 Seg (predefinição)/5 Seg/10 Seg/30 Seg/1 Min

Esta opção permite definir o intervalo de tempo no qual a câmera captura fotos no modo de Foto Time Lapse. A câmera tirará uma sequência de fotos em intervalos designados.

4. Duração do time lapse

llimitado (predefinição)/5 Min/10 Min/15 Min/20 Min/30 Min/60 Min Esta opção permite definir a duração das fotos capturadas no modo de Foto Time Lapse.

5. Temporizador

2 Seg (predefinição)/5 Seg/10 Seg

O modo Temporizador oferece um atraso entre pressionar o disparador e o disparo do obturador. Esta opção permite definir a contagem regressiva antes que a câmera tire uma foto no modo Temporizador.

6. Longa exposição

Seg (predefinição)/2 Seg/5 Seg/8 Seg/30 Seg/60 Seg
Esta opção permite definir o tempo de exposição no modo de Longa exposição.
A câmera tirará fotos até que o tempo definido termine.
Nota: Certifique-se de manter a câmera estável durante toda a duração da exposição.

Configuração de vídeo

1. Resolução vídeo

4K30fps(predefinição)/2.7K60fps/2.7K30fps/1080P120fps/1080P60fps/1080P30fps/ 720P240fps/720P120fps/720P60fps

Configure as configurações de resolução antes de gravar vídeos. A câmera grava vídeos em até 4K 30fps.

PΤ

Nota: Capturar vídeos em alta resolução ou alta taxa de quadros em ambientes quentes pode fazer com que a câmera aqueça e consuma mais energia.

2. Gravação de voz

Desligar/Ligar (predefinição)

Quando a Gravação de Voz está desativada, a câmera gravará vídeos sem áudio. Você pode optar por ativá-la ou desativá-la.

3. Estabilização de imagem

A Estabilização de Imagem pode suavizar eficientemente os tremores da lente, resultando em vídeos suaves e claros. Esse recurso é ideal para capturar cenas envolvendo atividades como ciclismo, patinação e uso manual.

Nota: A estabilização de imagem não está disponível quando a resolução de vídeo é definida para 1080P120fps, 720P240fps e 720P120fps; também será desativada quando a Calibração de distorção ou quando o Auto baixa luz estiver ativado.

4. Qualidade do vídeo

Alta/Média (predefinição)/Baixa Ajuste o nível de detalhes nos seus vídeos capturados.

5. Redução de ruído do vento

Desligar (predefinição)/Ligar

A redução de ruído do vento minimiza efetivamente o ruído ambiente do vento durante as gravações de vídeo para capturar áudio mais claro.

6. Auto baixa luz

Desligar (predefinição)/Ligar

Esta opção adapta automaticamente as configurações da câmera com base nas condições de iluminação para oferecer desempenho ideal em situações de pouca luz. Ela elimina a necessidade de ajustes manuais, mesmo ao transitar entre ambientes claros e escuros.

Nota: O Auto baixa luz não está disponível para taxas de quadros de 30fps; também será desativado quando a Estabilização de imagem estiver ativada.

7. EV

-2.0/-1.0/0 (predefinição)/+1.0/+2.0

Por padrão, sua câmera usa a imagem inteira para determinar a exposição apropriada. No entanto, a exposição permite selecionar uma área que você deseja que a câmera priorize ao determinar a exposição. Esta configuração é particularmente útil em fotos onde uma região importante poderia ser superexposta ou subexposta.

PΤ

8. Medição

Central/Múltipla (predefinição) O modo de medição refere-se à maneira como a câmera determina a exposição.

9. Carimbo de data

Desligar/Data/Data e hora (predefinição)

Uma marca d'água será adicionada ao vídeo com base nas suas configurações preferidas. Por exemplo, se você escolher a opção Data e Hora, a data e a hora atuais serão estampadas no seu vídeo. Você pode optar por desativar esta configuração selecionando a opção "Desligar".

Configuração de foto

1. Resolução foto

20MP/16MP/10MP/8MP/5MP/2MP (predefinição: 20MP) Defina a resolução da foto antes de capturar fotos. Esta câmera é capaz de capturar fotos de até 20MP.

2. Qualidade da imagem

Alta (predefinição)/Média/Baixa Ajuste o nível de detalhes nas suas fotos capturadas.

3. ISO

Auto (predefinição)/100/200/400/800/1600/3200

ISO determina a sensibilidade da câmera à luz e cria um equilíbrio entre brilho e ruído da imagem resultante. Ruído da imagem refere-se ao grau de granulação na imagem. Em baixa luminosidade, valores ISO mais altos resultam em imagens mais brilhantes, mas com maior ruído da imagem. Valores mais baixos resultam em menor ruído da imagem, mas em imagens mais escuras.

4. EV

-2.0/-1.0/0 (predefinição)/+1.0/+2.0

Por padrão, sua câmera usa a imagem inteira para determinar a exposição apropriada. No entanto, a exposição permite selecionar uma área que você deseja que a câmera priorize ao determinar a exposição. Esta configuração é particularmente útil em fotos onde uma região importante poderia ser superexposta ou subexposta.

5. Medição

Central/Múltipla (predefinição)

O modo de medição refere-se à maneira como a câmera determina a exposição.

6. Carimbo de data

Desligar/Data/Data e hora (predefinição)

Uma marca d'água será adicionada ao vídeo com base nas suas configurações preferidas. Por exemplo, se você escolher a opção Data e Hora, a data e a hora atuais serão estampadas no seu vídeo. Você pode optar por desativar esta configuração selecionando a opção "Desligar".

Configuração do sistema

1. Sons

Obturador/Ligação/Bipe/Volume

Você pode ativar ou desativar esses efeitos sonoros e ajustar o volume da câmera nesta configuração.

2. Ângulo

Super amplo (predefinição)/Amplo/Médio/Estreito

O ângulo refere-se a quanto da cena (medido em graus) pode ser capturado através da lente da câmera. O ângulo Super Amplo captura a maior parte da cena, enquanto o ângulo Estreito captura a menor parte.

3. Modo de mergulho

Desligar (predefinição)/Ligar

O Modo de mergulho compensa a coloração azul ou verde causada pela água, garantindo cores mais precisas e naturais em suas filmagens subaquáticas, tornando-o ideal para capturas subaquáticas.

4. Efeito

Normal (predefinição)/PB/Natural/Negativo/Quente/Brilho e contraste Esta configuração oferece várias opções para você escolher. Com diferentes efeitos, você pode capturar as filmagens mais bonitas.

5. Calibração de distorção

Desligar (predefinição)/Ligar

Esta configuração corrige o efeito olho de peixe que pode ocorrer em fotos de grande angular, resultando em imagens sem distorção.

Nota: A Calibração de distorção será desativada quando a Estabilização de Imagem estiver ligada.

6. Modo de condução

Desligar (predefinição)/Ligar

Quando o Modo de condução está ativado e a câmera está conectada ao isqueiro do carro, ela liga automaticamente e começa a gravar vídeo assim que o motor do carro é ligado. A gravação parará e a câmera desligará automaticamente quando o motor for desligado.

7. Modo de inversão

Desligar (predefinição)/Ligar

Determine a orientação do seu vídeo ou fotos para evitar filmagens de cabeça para baixo.

Nota: A interface do usuário estará de cabeça para baixo quando esta opção estiver ativada.

8. Protetor de tela

Desligar/1 Min (predefinição)/3 Min/5 Min

Determine quando o ecrã da câmara deve ficar inativo para conservar a bateria. Se precisar de voltar a ligar o ecrã, basta tocar nele ou premir qualquer botão.

9. Desligamento automático

Desligar/1 Min/3 Min (predefinição)/5 Min Defina a duração de inatividade após a qual a câmera desliga automaticamente. Se não for operada dentro da duração escolhida, a câmera será desligada.

10. Frequência de energia

50Hz (predefinição)/60Hz Escolha a frequência de linha a que o vídeo é gravado.

11. Balanço de branco

Auto (predefinição)/Luz do dia/Sombra/Luz de tungsténio/Fluorescente O Balanço de branco ajusta a temperatura da cor dos seus vídeos e fotos, garantindo precisão de cor ideal em condições de iluminação quente e fria.

12. Data e hora

Defina manualmente a data e a hora da câmera de acordo com o seu horário local. Dica: A data e a hora também serão atualizadas automaticamente quando você conectar sua câmera ao aplicativo AKASO GO.

13. Língua

English (predefinição)/Deutsch/Français/Italiano/Español/Português/日本語 Defina o idioma do sistema que aparece na sua câmera Brave 7 LE.

14. Formatar cartão

Sim/Não (predefinição)

Para manter seu cartão de memória em boas condições, reformate-o regularmente. A formatação apaga todo o seu conteúdo, portanto, certifique-se de descarregar suas fotos e vídeos primeiro.

15. Sistema

Reposição de fábrica/informação do sistema/informação do cartão Esta configuração permite que você redefina sua câmera e verifique as informações do sistema ou do cartão.

16. Reposição de fábrica

Sim/Não (predefinição)

Esta opção repõe todas as definições para os valores predefinidos. Informações do sistema: Verifique o modelo e a versão do software da sua câmara. Informações do cartão: Verificar a capacidade do cartão e o espaço restante do seu cartão de memória.

Nota: Algumas funções não podem ser utilizadas ao mesmo tempo. Consulte as informações abaixo..

Estabilização de imagem	Resolução vídeo: 1080P120fps, 720P240fps, 720P120fps
Estabilização de imagem	Calibração da distorção, luz baixa automática
Câmara lenta	Resolução vídeo: 4K30fps, 2,7K30fps, 1080P30fps
Auto baixa luz	Resolução vídeo: 4K30fps, 2,7K30fps, 1080P30fps; Estabilização de imagem
Modo de mergulho	Effect
Balanço de branco: Luz do dia, Sombra, Luz de tungsténio, Fluorescente branco	Effect

Conectando ao aplicativo AKASO GO

Para conectar sua câmera ao aplicativo AKASO GO, primeiro baixe este aplicativo na App Store ou Google Play para o seu smartphone. Quando sua câmera estiver conectada ao aplicativo AKASO GO, você poderá controlá-la para capturar ou alterar suas configurações usando seu telefone. Você também pode visualizar ao vivo, reproduzir, baixar, editar e compartilhar vídeos através deste aplicativo. Por favor, siga as instruções abaixo para conectar sua câmera ao aplicativo AKASO GO.

- Ligue a câmera, depois toque no ícone de Wifi no menu de modo ou pressione o botão Power para ligar o Wifi. A câmera entrará no modo Wifi e exibirá as informações de Wifi.
- Acesse a página de configurações de Wifi do seu telefone, encontre o SSID do Wifi na lista e toque nele, depois insira a senha 1234567890 para conexão.
- 3. Abra o aplicativo AKASO GO, toque em "Device" \rightarrow "Add Device", depois escolha "Brave 7 LE" na lista para conexão.
- Marque "The above operation has been confirmed" e clique em "Live Preview", sua câmera será conectada ao aplicativo AKASO GO.







Reproduzir o seu conteúdo

Você pode reproduzir seu conteúdo na câmera, no seu computador, TV ou smartphone. Para reproduzir seus vídeos e fotos em um computador, você precisa transferir esses arquivos primeiro. Transferir arquivos também libera espaço na sua memória para novos conteúdos. Com este método, a resolução de reprodução depende da resolução do dispositivo e da sua capacidade de reproduzir essa resolução.

Ver ficheiros no Brave 7 LE

- Ligue sua câmera, depois toque no ícone de Reprodução no canto inferior esquerdo da tela para entrar na tela de reprodução.
 Nota: Se o seu cartão de memória contiver muito conteúdo, pode demorar um minuto para carregar.
- 2. No Modo de Reprodução, deslize o dedo pela tela para rolar pelos arquivos de vídeo ou foto.
- 3. Na tela de reprodução, toque no ícone de vídeo ou foto para acessar o arquivo de vídeo ou foto.
- Escolha o arquivo de vídeo ou foto que deseja visualizar, depois toque no arquivo em visualização de tela cheia. E então ele será reproduzido.

Eliminar o seu conteúdo

Apagar ficheiros no Brave 7 LE

- Aceda ao modo de reprodução. Se o cartão de memória tiver muito conteúdo, pode demorar um minuto a carregar.
- 2. Deslize o dedo pelo ecrã para percorrer os ficheiros de vídeo ou fotografia.
- 3. Toque no ícone Eliminar no ecrã \rightarrow seleccione os ficheiros que pretende eliminar \rightarrow toque novamente no ícone Eliminar.
- 4. Confirme para eliminar os ficheiros seleccionados ou todos os ficheiros.
- 5. Para sair do modo de reprodução, toque no ícone Voltar ou prima o botão Modo.

Eliminar ficheiros na aplicação AKASO GO

1. Abra o aplicativo AKASO GO e conecte-o à sua câmera.

2. Toque no ícone de Álbum no canto inferior esquerdo para ver todos os vídeos e fotos.

 Após selecionar o vídeo ou foto que deseja apagar, toque no ícone de Excluir no canto inferior esquerdo e confirme a exclusão do arquivo. O arquivo escolhido será apagado.

Carregamento seu conteúdo

Transferir o conteúdo para um computador

Você pode transferir seu conteúdo para um computador via cabo USB ou leitor de cartão (vendido separadamente). Para transferir arquivos para seu computador via cabo USB, conecte sua câmera ao computador usando o cabo USB. Quando solicitado, selecione "Armazenamento USB" como preferência de conexão. Para transferir arquivos para o computador usando um leitor de cartão, insira um cartão de memória no leitor de cartão e conecte o leitor à porta USB do seu computador. Após a transmissão bem-sucedida, você pode transferir os arquivos para o seu computador ou apagar arquivos selecionados usando o Explorador de Arquivos.

Transferir o seu conteúdo para um smartphone

- 1. Abra o aplicativo AKASO GO e conecte-o à sua câmera.
- 2. Toque no ícone de Álbum no canto inferior esquerdo para ver os vídeos e fotos.

3. Toque no ícone Selecionar no canto superior direito para selecionar o vídeo ou foto que deseja baixar, em seguida, toque no ícone de Download no canto inferior direito. Aguarde pacientemente o término do processo de download. O arquivo será salvo com sucesso no álbum de fotos do seu telefone.

Nota:

- 1. Não altere as configurações de Wifi nem desconecte do aplicativo durante o processo de download.
- 2. Se você não conseguir baixar vídeos ou fotos para seu iPhone através do aplicativo, entre na página de Configurações do seu telefone → Privacy → Photos encontre "AKASO GO" e selecione "All Photos"

Manutenção da sua câmara

Siga estas diretrizes para obter o melhor desempenho da sua câmera:

- 1. Para melhor desempenho de áudio, agite a câmera ou sopre no microfone para remover detritos dos orifícios do microfone.
- 2. Para limpar a lente, limpe-a com um pano macio e sem fiapos. Não insira objetos estranhos ao redor da lente.
- 3. Não toque na lente com os dedos.
- 4. Mantenha a câmera longe de guedas e solavancos, que podem causar danos às pecas internas.
- 5. Mantenha a câmera longe de altas temperaturas e luz solar forte para evitar danos.

Maximizar a vida útil da bateria

Se a bateria atingir 0% durante a gravação, a câmara guarda o ficheiro e desliga-se. Para maximizar a vida útil da bateria, siga estas diretrizes sempre que possível:

- Desativar as ligações sem fios.
- · Capturar vídeo com taxas de fotogramas e resoluções mais baixas.
- Utilizar a definição de Proteção de ecrã.

Armazenamento e manuseamento da bateria

- 1. Se for armazenar por períodos prolongados, mantenha uma carga de bateria de 50-60%. Carregue a cada 3 meses e descarregue a bateria a cada 6 meses.
- 2. Não armazene a bateria com objetos metálicos como moedas, chaves ou colares. Se os terminais da bateria entrarem em contato com objetos metálicos, um curto-circuito pode causar incêndio.

- Armazene a bateria em áreas secas, protegida contra possíveis danos físicos causados por aperto ou colisão.
- 4. Evite usar ou armazenar a bateria em altas temperaturas, como sob luz solar direta ou em compartimentos quentes. A bateria aquecerá, apresentará mau funcionamento ou terá sua vida útil reduzida nessas condições.
- 5. Evite usar ou armazenar a bateria em ambientes de baixa temperatura, pois isso diminuirá a vida útil da bateria ou poderá causar mau funcionamento.
- Evite ambientes com campos estáticos ou magnéticos fortes; estes podem comprometer a unidade de proteção da bateria, representando riscos à segurança.
- Se a bateria emitir odor, superaquecer, mudar de cor, ficar distorcida ou apresentar quaisquer anomalias, interrompa o uso e remova-a imediatamente da câmera ou do carregador de bateria, seja durante o uso, carregamento ou armazenamento.
- 8. Isole adequadamente os eletrodos usados para evitar possíveis riscos.

Controlo remoto

Quando a câmara é ligada, é automaticamente ligada ao controlo remoto. Pode controlar a câmara para tirar fotografias ou gravar vídeos utilizando o telecomando.



Nota: O controlo remoto é apenas à prova de salpicos.

РΤ

Video

Para gravar vídeo, primeiro certifique-se de que a câmera esteja no modo Vídeo e, em seguida, pressione o botão Vídeo. O indicador de funcionamento da câmera ficará piscando durante a gravação de vídeo.

Para parar a gravação, prima novamente o botão Vídeo.

Foto

Para capturar uma foto, primeiro certifique-se de que a câmera esteja no modo Foto e, em seguida, pressione o botão de foto. A câmera emitirá um som de obturador indicando a conclusão da foto.

Tiro contínuo

Para capturar fotos em sequência, primeiro verifique se a câmera está no modo Tiro contínuo e, em seguida, pressione o botão de foto. A câmera emitirá um som de obturador indicando a conclusão da foto.

Time Lapse

Para capturar fotos ou vídeos time lapse, primeiro verifique se a câmera está no modo Time Lapse e, em seguida, pressione o botão Foto ou Vídeo.

Substituir a pilha CR2032 do controlo remoto

 Utilize uma chave de fendas para retirar os 4 parafusos da tampa traseira do controlo remoto, o que lhe permitirá abri-lo.





2. Retire outros 4 parafusos da placa de circuitos do controlo remoto.



 Levante a placa de circuitos e faça deslizar a bateria para fora, como indicado abaixo. Nota: Evite rodar a placa de circuitos para evitar a inversão dos botões do controlo remoto.



- 4. Instale a nova bateria, mantendo o pólo "+" virado para cima.
- 5. Volte a colocar os 4 parafusos na placa de circuitos.



6. Volte a colocar os 4 parafusos na tampa.

Montagem da câmara

Fixe a sua câmara aos capacetes, ao equipamento e ao equipamento.

Aberto



Fechar





Nota: Empurre e certifique-se de que não existe qualquer folga entre as tiras à prova de água da caixa estanque.





Contacte-nos

Para qualquer dúvida sobre os produtos AKASO, não hesite em contactar-nos. Responderemos dentro de 24 horas.

E-mail: cs@akasotech.com

Web: www.akasotech.com